



موسسه فرهنگی-هنری
هنرگستر حیاپی

دلنوشته‌ای از امین حیایی

این چنین بود که پس از سال‌های سال تلاش، تجربه‌اندوزی و دغدغه‌مندی، برآن شدم که چراغی روشن کنم. چراغی که نورش هدایتگر راه آشنای مشتاقان نور می‌باشد. برای آزمودن و آموختن و پیمودن امن و ایمن. آگاهانه و عالمانه این مسیر شکرف پر فراز و نشیب، به دور از زنگار زنگها و نیرنگ‌ها، بسته‌ها و دسته‌ها، تا رسیدن به مقصد مطلوب و برآورده شدن آرزوی محبو بشان... این چراغ به سال ۹۷ خورشیدی، به همت و هیمت یاران همدلم روشنایی گرفت، به یمن انگیزه و عشق معصومانه هنرآموزانمان پر فروغ شد و به کشف وجود و نخستین حضور دل‌پذیرشان بر صحنه نمایش و قاب تصویر رسید. از پهنه خاک خوب سرزمینی‌مان تا فراسوی مرزها... و اینک، موعد شکوفایی و به بارنشینی این نهالان پر ثمر جلوه‌گری هنر ایران و ایرانی است، به یاری پیوند دستان پرتوان همه‌ی هنردوستان هنرگستر حیایی...

برای آنکه خواستن را شناخته، مرارت رسیدن را تجربه کرده و شیرینی توانستن را چشیده، هیچ مقصدی دور نیست، حتی اگر در بیکرانه‌ی هنر باشد... اما چه بسیارند آنهاست که با وجود خواستن‌های پاک و نابشان، در این اقیانوس موج هنر - صنعت هفتم، یا گم کرده راهان ساحل مقصود شدند یا غوطه‌وران گرداب ای کاش‌ها، اگرها و فرصت‌های سوخته...

فرصت‌هایی که اگر به صحت و سلامت هدایت می‌گردید، مسلمانه استعدادی در میان چرخ‌زنده‌های بی‌رحم صنعت خرد می‌شد، نه اشتیاقی ناپدید در ژرفای بی‌پایان هنر و نه سرمایه‌ای پر باد غیرمار نیست‌ها...

فرصت را ببینیم که در همین نزدیکی‌هاست...

درباره ما

About Us

بذر موسسه هنرگستر حیایی به سال یکهزار و سیصد و نود و هفت خورشیدی، به دستان امین حیایی نشانده شد تا هنرکدهای متفاوت، متکی بر علم و فناوری و استوار بر منشور اخلاقی و فرهنگی پا بگیرد. در طی این سال‌ها، به مدد کوشش مجدانه و تلاش صمیمانه امین حیایی و تیم مدیریتی و آموزش مسئول و مجرب این موسسه، که مهمترین اولویت در بین اهداف آن، حمایت همه جانبه در راستای شکوفایی استعدادهای هنرجویان و فراهم‌سازی زمینه‌های بالندگی حرفه‌ای‌شان بر صحنه‌های نمایش و آثار تصویری است، شاهد استقبال گسترده و روزافزون متقدضیان مشتاق برای جذب و کسب دانش و مهارت و بروز علیق و توانمندی‌هایشان بوده‌ایم. خدا را شاکریم که در این مدت علاوه‌بر آموزش، کشف و پرورش عده کثیری از هنرآموزان مستعد و علاقه‌مند، از توفیق کسب اعتماد و پشتیبانی کامل خانواده‌های آن‌ها به دلیل ایجاد محیطی سالم و امن برخوردار گشته‌ایم. موفقیتی که تنها در پرتو باور، تعهد، تعلق خاطر و پاییندی به اهداف و آمال‌مان میسر شده‌است و بنیان نگاه به آینده و دورنمای توسعه و تولید را به تصویر امید کشیده‌است.





Chapter 1



بازار Manifesto

پاسخگویی به نیاز علاقهمندان به یادگیری هنرهاي نمایشی (صحنهای و تصویری) و همچنین مخاطبان فراگیری هنر فیلمسازی در قالب راهاندازی موسسه فرهنگی هنری **هنرگستر حیایی** منطبق با استانداردهای بینالمللی جهت تربیت استعدادها به منظور ورود به فضای حرفه‌ای و تولید آثار کیفی مطلوب با قابلیت ظهور و رقابت در عرصه‌های داخلی و بینالمللی.

رویکرد Approach

- + بهره‌گیری از ظرفیت دانش، تخصص و تجربه‌ی اساتید مدرس و معتبر
- + برگزاری دوره‌های آکادمیک بازیگری و فیلمسازی مبتنی بر مهارت محوری در یک فرآیند تکاملی از مبتدی تا پیشرفته
- + فراهم‌سازی فرصت و زمینه‌ی حضور هنرجویان در عرصه‌های مناسب با قابلیت‌ها و توانمندی‌هایشان به منظور کسب موفقیت‌های حداقلی و کاهش حداقلی امکان مواجهه با مواقع و موانع و بازدارنده‌ها



”موسسه هنرگستر حیایی ... دریک نگاه“

اهداف کلان

Macro Goals

- + شناسایی و زمینه‌سازی جهت شکوفایی استعدادها در زمینه‌های هنرهای بازیگری و فیلم‌سازی
- + تربیت و پرورش هنرجویان توانمند و بروخوردار از دانش و مهارت حرفه‌ای برنامه‌ریزی، طراحی، سازماندهی و تولید آثار صحنه‌ای و تصویری (انواع فیلم‌کوتاه - داستانی - بلند)
- + بسترسازی جهت ورود آثار به عرصه‌های داخلی و بین‌المللی صنعت سینما
- + تولید آثار فرهنگی هنری در قالب آثار نمایشی و تصویری در تمامی پلتفرم‌ها به صورت تخصصی
- + کسب جایگاه هلدینگ و کمپانی معتبر رونوآور در بازیگری و پرورش استعداد



- + تخصص محوری و تکیه بر دانش،
مهارت و تجربه اساتید فن
- + تاکید بر سلامت و امنیت اخلاقی،
رفتاری و اجتماعی
- + برخورداری از الگوی مدیریتی روزآمد
- + انطباق با دستاوردها و حوزه‌های تقاضا
در بستر تولید و عرضه‌ی آثار فرهنگی

ویژگی‌ها

Properties

عوامل کلیدی Key Factors

- + برخورداری از محیطی حرفه‌ای و سلامت از منظر اخلاق حرفه‌ای با هدف نهادینه‌سازی این مهم در فرهنگ رفتار حرفه‌ای هنرجویان
- + پوشش دهی هنرجویان براساس معیارهای گوناگون در سه گروه فراگیری کودک، نوجوان و بزرگسال
- + به کارگیری اساتید مدرس، متخصص و با تجربه در عرصه‌های آموزش و تولید آثار هنری
- + برخورداری از اعتبار حرفه‌ای و توانمندی جذب حامیان مالی و سرمایه‌گذاران به منظور تولید آثار نمایشی و فیلمسازی جهت حضور در عرصه‌های هنری داخل و خارج از کشور
- + تکیه و تاکید بر مهارت‌های اجتماعی چون احترام متقابل، نظم، مسئولیت‌پذیری و وقت‌شناختی و تقویت اعتماد به نفس و خردپندازی مثبت

منابع مولیت‌ها

Responsibilities

- + متناسبسازی آموزش‌های ارائه شده به هنرجویان با نیازهای حرفه‌ای آتی آنان و تاکید بر مدیریت دانش برمبنای مهارت‌محوری
- + ارزشیابی تکوینی و مستمر بر اساس شاخص‌های معنی‌گذاری از عملکرد هنرجویان به شکل فردی و گروهی
- + طراحی و برنامه‌ریزی راهکارهای ارتقای یادگیری هنرجویان بر اساس تفاوت‌های فردی و تعیین خطوط مشی در سیاست‌گذاری مهارت‌آموزی و مهارت‌افزایی ایشان
- + حمایت و تقویت اخلاق حرفه‌ای و فراهم‌سازی زمینه ورود ایمن هنرآموزان به عرصه‌های حرفه‌ای
- + حذف عناصر مخرب و بازدارنده در روند ورود به عرصه حرفه‌ای؛ همچون واسطه‌ها و رابطه‌محوری

زمینه‌های فعالیت Activity Fields

- + دوره‌های آکادمیک بازیگری
- + دوره‌های آکادمیک فیلمسازی
- + کارگاه‌های خلق تجربه (نمایشی - صحنه‌ای)
- + تولید آثار تصویری تلویزیونی، سینمایی، سینما خانگی، مجازی
- + برگزاری و شرکت در جشنواره‌های داخلی و بین‌المللی
- + برگزاری همایش‌های فرهنگی و هنری مرتبط با فعالیت‌های مجموعه
- + تولید رپرتاژها، مستندها، اتوبیوگرافی‌ها و باسازی مستند



HONAR GOSTAR HAYAIEE

هنرگستر حیایی

فرهنگ و هنر

Art & culture

ساختن فرهنگ این مرز و بوم مهمترین وظیفه اجتماعی همه مردم است و هر کسی نسبت به شرایط فردی و اجتماعی خود در این امر مهم نقش آفرینی می‌کند. در این نقش آفرینی، نقش اصلی این مسئولیت سنگین بر عهده هنرمندان است که در فصل‌های متفاوت زمانی برای ارتقای فرهنگ جامعه مراتّهای زیادی را بر خود و خانواده خود تحمیل کرده‌اند. آنچه که امروزه در این مسیر مشکل آفرینی می‌کند مسلماً تامین بودجه و شرایط مساعدی است برای خلق آثار هنری... در این کارزار همیشه هنردوستان و صاحبان صنایع و عزیزانی که دغدغه‌ای مشابه دارند در هموارسازی مسیر با حمایت مالی و تامین ملزمومات مورد نیاز شانه به شانه هنرمندان در نوک پیکان سازندگی قرار گرفتند...

آموزشی Education

موسسه فرهنگی هنری هنرگستر حیایی مقوله‌ی آموزش را مسئولیتی اجتماعی و وظیفه‌ای مهم در راستای ارتقاء فرهنگ و دانش جامعه می‌داند و در این زمینه از بدو شروع به فعالیت خود، اقدام به فراهم‌آوردن فضایی مناسب با امکانات کافی و تجهیزات حرفه‌ای جهت تحقق این امر نموده است. به کارگیری اساتید مدرس، خلاق و برخوردار از دانش روزآمد و تخصص هنر نمایش و آثار تصویری، همچنین استفاده از عوامل انسانی حرفه‌ای در راستای آماده‌سازی هنرآموزان جهت ایفای نقش مناسب با رسانه از مهمترین ارکان این بخش به شمار می‌رود.

آکادمی پرچار
Acting Academy

دوره متوسطه برای هنرجویانی در نظر گرفته شده که کلاس‌ها و آزمون‌های مرحله مقدماتی را پشت سر گذاشته‌اند و یا با تجربه پیشین در آزمون ورودی موسسه حدنصاب امتیاز را برای ورود به این دوره کسب کرده‌اند.

+
نوجوانان: بازیگری ۲، بیان ۲، بدن ۲، سینما تحلیل ۱، بازی مقابل دوربین ۱.

بزرگسالان: بازیگری ۲، بیان ۲، بدن ۲، سینما تحلیل ۱، بازی مقابل دوربین ۱.

دوره پیشرفته برای هنرجویانی در نظر گرفته شده که کلاس‌ها و آزمون‌های دوره متوسطه بازیگری را پشت سر گذاشته‌اند و یا سابقه و تجربه بازی مقابل دوربین به صورت حرفه‌ای را داشته‌اند که می‌توانند بالائه رزومه کاری و کسب حدنصاب امتیاز در آزمون ورودی، به دوره پیشرفت رفته راه پیدا کنند.

+
بازیگری تئاتر کلاسیک و مدرن، بازی مقابل دوربین ۲، سینما تحلیل ۲، بازیگری سینما.

دوره‌های آموزشی آکادمی بازیگری

دوره مقدماتی دوره‌ای پایه‌ای کشف استعداد و قابلیت‌های هنرجویان بوده که الفبای بازیگری طی این دوره توسط اساتید مدرس آموزش داده می‌شود در این دوره، تمام تلاش اساتید و موسسه براین است که در پایان، هنرجو به درک کامل از زمینه استعداد خود برسد.

+
نوجوانان: مبانی بازیگری، بیان ۱، بداهه و خلاقیت، بدن ۱، موسیقی.

بزرگسالان: مبانی بازیگری، بیان ۱، بداهه و خلاقیت، بدن ۱، تاریخ سینما.

آکادمی فلمسازی + Filmmaking Academy +

دوره‌های آموزشی آکادمی فیلمسازی

دوره متوسطه هنرجویان با پشت سرگذاشتن مبانی و اصول فیلمسازی و موفقیت در آزمون نهایی با درک درست نسبت به مبانی و تئوری‌های سینما به این دوره راه می‌یابند.

مطالب
دکوباز، شخصیت‌شناسی در فیلم‌نامه، زیبایی‌شناسی تصویر،
تکنیک‌های تدوین، مدیریت اجرایی فیلم، بازی مقابل دوربین.

دوره پیشرفته هنرجویان پس از پذیرفته شدن و کسب حد نصاب نمرات در آزمون پایان دوره متوسطه و شناخت تکنیک‌های فیلمسازی و بازیگری به دوره پیشرفته ورود می‌کنند.

مطالب
سینما تحلیل، ساختار‌شناسی، نورپردازی، زیبایی‌شناسی تدوین،
برنديزنگ و نمایش، شیوه‌های هدایت بازیگر.

دوره تكميلي هنرجویان در این دوره فارغ از مباحث تئوری و نظری کاملاً به صورت کارگاهی و تخصصی با سینما و فعالیت‌های مرتبط با آن مواجهه شده و می‌توانند یک فیلم داستانی را ایده تا ساخت به انجام برسانند.

مطالب
ساخت فیلم داستانی، فیلم‌نامه‌نویسی، فیلمبرداری،
تدوین فیلم داستانی، تهیه و تولید، بازی در فیلم داستانی.

دوره مقدماتی هنرجویان علاقمند به صنعت سینما ضمن آشنایی با مبانی و مقدمات این حرفه و با آگاهی از جهان پیرامون و تلفیق آن با آموزه‌های علمی این دوره با نگاهی متفاوت نسبت به قبیل می‌توانند در مواجهه با این هنر تأثیرگذار گام بردارند.

مطالب
مبانی کارگردانی، مبانی فیلم‌نامه‌نویسی، مبانی فیلمبرداری و عکاسی،
مبانی تدوین، برنامه‌ریزی و تولید فیلم، مبانی بازیگری.

နေဂတ်



ပုဂ္ဂန်မျက်နှာ



လူတွေ

အိမ်



ပုဂ္ဂန်မျက်နှာ



Chapter 2



تولیدات

Production

- + تولید محصولات فرهنگی هنری
- + تولید آثار نمایش صحنه‌ای (تئاتر) با حضور هنرجویان موسسه در قالب‌های: نمایش‌های مرسوم به تئاترهای صحنه‌ای نمایش‌های تخصصی ویژه کودکان (عروسکی، تنپوش، بازیگر، ترکیبی، موزیکال) تولید فیلم‌کوتاه، نیمه بلند، داستانی، سینمایی، سریال‌های تلویزیونی و رسانه‌های خانگی
- + برگزاری جشنواره‌ها با توجه به اصل رقابت همیشه در هدایت سینزیزی در بین گروه‌ها
- + این جشنواره‌ها در سه مرحله بوده، دو بخش از این رخداد به هنرجویان در داخل موسسه و در رخداد سوم، برگزاری جشنواره در سطح کشوری است.
- + موسسه **هنرگستر حیایی** جشنواره خود را در موضوعات (نمایشنامه‌خوانی و تئاتر) برگزار می‌کند که توسط گروه‌های داوری متشكل از چهره‌های صاحب نام هنر کشور داوری شده، به برگزیدگان هر حوزه، جوایز ارزشمند و تندیس ویژه موسسه در مراسم اختتامیه تقدیم می‌گردد.

چشم‌انداز OutLook

مهمترین چشم‌انداز پیش‌رو، قرارگرفتن موسسه **هنرگستر حیایی** در جایگاه هلدینگ و کمپانی معتبر تولید آثار نمایشی و تصویری (فیلم سینمایی و سریال) تولید برنامه‌های تلویزیونی و سینمای خانگی، پلتفرم‌های تلویزیونی و برنامه‌های کودک به شکل تخصصی و به روز، با استفاده از تخصص و دانش حرفه‌ای موسسه و عوامل انسانی آن و نقش‌آفرینی بازیگران پرورش یافته این موسسه است. این تولیدات به طوری سازماندهی می‌گردند که ضمن دارا بودن سطوح کیفی، کمی و محتوایی جذاب با شاخص‌های حرفه‌ای، علاوه بر جذب مخاطبان بیشتر، به تقویت انس و آشتی جامعه با رسانه‌ها و تولیدات داخلی منجر گردد.

فیلم کوتاه +
Short Films +





أجنبية للإذاعة
Theatre Performances





festivals



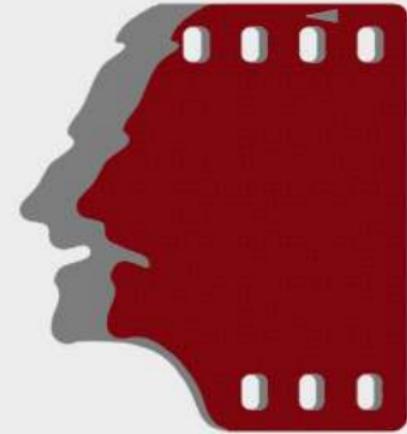
نمایشنامه خوانی و فیلم کوتاه



تئاتر نگاه و فیلم کوتاه



تئاتر و فیلم کوتاه



فستیوال پیشرفت

مشاعر
Engagement

همراه با ما

Together with Us

آنچه که در این بخش به آن اشاره می‌کنیم مسیری است که در آن می‌توانیم برای ساختن فرهنگ این مرز و بوم کنار یکدیگر قدم برداریم و فرصتی برای همه آن‌هايی که استعداد دارند خلق کنیم تا با حمایت موسسه هنرگستر حیایی بر روی صحنه‌های سازندگی دیده شوند.

تأثیرگذاری⁺ Influencing

همیشه سینما و تلویزیون به عنوان یک مدیوم تأثیرگذار بر نحوه زندگی و لایف استایل مخاطبان خود در صنعت تبلیغات شناخته شده است. با توجه به رقابت بین برندها جهت ایجاد وفاداری بیشتر در بین گروه های مخاطب و نقش پر رنگ و موثر سلبریتی ها و هنرمندان محبوب سینما، تئاتر و تلویزیون در انتخاب نحوه زندگی فردی و همچنین به عنوان الگوهای قابل اعتماد اجتماعی باعث شده تا برندها و صاحبان کمپانی ها، علاوه بر سرمایه گذاری در این صنعت برای سهیم بودن در ساخت فرهنگ خود، از مزایای دیگر این سرمایه گذاری که همان اثربخشی پیام برنده در گروه مخاطب است، بهره مند شوند.



فرصٌ للجميع Opportunity for All

سینما⁺ Cinema

- + تولید فیلم‌های کوتاه
(جشنواره‌های داخلی و خارجی)
- + تولید فیلم‌های سینمایی
- + تولید سریال جهت نمایش در
سینماهای خانگی
- + تولید آثار مستند

تئاتر⁺ Theatre

- + اجرای انواع نمایش‌های صحنه‌ای
- + برگزاری ورکشاپ و جشنواره‌های حرفه‌ای
- + حضور در جشنواره‌های داخلی و خارجی

برنامه تاهیزی TeleCast

- برنامه کودک و نوجوان +
- برنامه عروسکی +
- مسابقات تخصصی تلویزیونی +
- سریال تلویزیونی +
- مستند / بیوگرافی +
- تلوزیوتشر و +
- تله تئاتر +

دایری ها Assets

+ باکس‌های تبلیغاتی موسسه **هنرگستر حیایی** که مکمل تولیدات موسسه است و در راستای هرچه بهتر پرزن特 کردن محصولات و تولیدات خود از شرکت‌ها، ارگانها و سازمان‌ها دعوت به همکاری می‌نماید تا در این تعامل دو طرفه از آن بهره‌مند شوند به شرح پی‌وست می‌باشد:

+ سالن اختصاصی ۵۰ نفری

+ امکان تامین سالن ۳۰۰ و ۷۰۰ نفری

+ بیلبوردهای محیطی

+ پخش آگهی در پلتفرم‌های قرارداد شده (سینمایی - سریال - فیلم‌کوتاه - تلنت‌شو)

+ اینستاگرام - شبکه‌های اجتماعی

+ وبسایت موسسه **هنرگستر حیایی**

+ پوستر - فلاپرهای تبلیغاتی

+ مجلات و روزنامه‌ها

+ استفاده از محصولات در برنامه



www.Hayaiee.com



۰۲۱-۲۶۶۴۴۲۰۸۵



@Hayaiee

هایای
هایا