



چهارمین جشنواره داخلی  
تئاتر و فیلم کوتاه  
۱۵ دقیقه ای

The 4th Internal Festival Of Theater & 15-Minute Short Films



## مقدمه

آموزش هنر و پرورش هنرجویان به منظور کشف استعداد های تازه و معرفی آنان در بستری مناسب همچون جشنواره ها رسالتی است که متولیان این عرصه باید به دوش بکشند از این رو موسسه ی هنرگستر حیایی با آگاهی به این مهم و در جهت حمایت از هنرجویان و فارغ التحصیلان خود در زمینه بازیگری و کارگردانی، **فراخوان چهارمین دوره جشنواره داخلی تئاتر و فیلم کوتاه ۱۵ دقیقه ای** را اعلام می دارد.

## اهداف

اهداف چهارمین جشنواره داخلی تئاتر و فیلم کوتاه ۱۵ دقیقه ای موسسه هنرگستر حیایی

۱. شناسایی و معرفی هنرجویان مستعد و خلاق به فضای حرفه ای کار در عرصه های بازیگری و کارگردانی فیلم کوتاه و نمایش

۲. حمایت به منظور ایجاد شرایط تولید از نویسندگان و فیلمسازان خلاق و صاحب ایده

۳. ایجاد فرصتی مناسب برای کسب تجربه های بدیع در عرصه سینما و تئاتر

۴. فراهم ساختن فضایی رقابتی و سالم در جهت آشنایی و همکاری هنرجویان با یکدیگر در مقاطع و ادوار مختلف

۵. تجربه کار در شرایط گروهی و تیم ورک

# بخش های جشنواره

جشنواره داخلی تئاتر و فیلم کوتاه در بخش های ذیل برگزار و ارزیابی می شوند:

۱. نمایش های صحنه ای ( مدت زمان نمایش حداقل ۲۰ دقیقه و حداکثر ۶۰ دقیقه)

۲. فیلم های کوتاه ۱۵ دقیقه ای ( مدت زمان فیلم حداقل ۳ دقیقه و حداکثر ۱۵ دقیقه)

۳. بخش جنبی (استندآپ، عکس، نوازندگی و خوانندگی، طراحی پوستر) (فیلم و نمایش)

تدوین ( تیزر های فیلم و نمایش )

## بخش های جنبی جشنواره

**بخش جنبی؛** در بخش جنبی چهارمین جشنواره داخلی تئاتر و فیلم کوتاه ۱۵ دقیقه ای، آثار هنرجویان در پنج بخش مورد ارزیابی قرار می گیرند:

استندآپ؛ در این بخش که با موضوع طنز اجتماعی برگزار می شود هنرجویان می توانند اثر خود را در ۵ دقیقه طبق آیین نامه به دبیرخانه جشنواره تحویل دهند. استندآپ کم دین های راه یافته به رقابت ، در طول جشنواره اجراهای خود را طبق ضوابط اجرایی به روی صحنه برده و در روز اختتامیه ی جشنواره به استندآپ منتخب دیپلم افتخار تعلق خواهد گرفت.

**عکس؛** هنرجویان علاقمند به رشته عکاسی می بایست ۰۱ فریم عکس با موضوع آزاد به دبیرخانه جشنواره تحویل دهند. منتخبین این بخش در طول برگزاری جشنواره با عکس های ارسالی از فضای جشنواره ، اجراها و اکران فیلم ها به رقابت می پردازند و در روز اختتامیه ، پس از برگزاری ژورمان و رونمایی از عکس های منتخب جشنواره ، دیپلم افتخار به بهترین اثر در این بخش تعلق خواهد گرفت.

نوازندگی و خوانندگی؛ در بخش نوازندگی ، هنرجویانی که سابقه ی نوازندگی و خوانندگی اعم از ایرانی یا کلاسیک را دارند می بایست در ۵ دقیقه ، اثر خود را به شکل گروهی و یا انفرادی به دبیرخانه ی جشنواره ارسال نمایند. در طول برگزاری جشنواره آثار منتخب این بخش اجراهای خود را به روی صحنه برده و در روز اختتامیه به بهترین اجرا دیپلم افتخار اعطا خواهد شد.

**طراحی پوستر؛** در این بخش ، طراحی ۲ پوستر با موضوع آزاد برای هنرجویان علاقمند به حضور در بخش جنبی جشنواره الزامی است. آثار ارسال شده پس از ارزیابی ، ملزم به طراحی پوستر های فیلم و تئاتر جشنواره خواهند شد و در روز اختتامیه پس از برگزاری ژورمان و رونمایی از پوستر های منتخب جشنواره دیپلم افتخار به بهترین طراحی پوستر تعلق خواهد گرفت.

تدوین؛ در این بخش هنرجویانی که مایل به تدوین تیزر نمایش ها و فیلم های جشنواره می باشند می بایست یک نمونه از اثر تدوینی خود را به مدت ۲ دقیقه به دبیرخانه جشنواره تحویل داده و پس از ارزیابی می توانند با گروه های اجرایی در آثار راه یافته نمایش و فیلم کوتاه همکاری نمایند. در روز اختتامیه جشنواره به بهترین تدوین دیپلم افتخار اهدا خواهد شد.

## ضوابط کلی

۱. کارگردان و بازیگران آثار شرکت کننده در جشنواره می بایست از هنرجویان دوره های مقدماتی، متوسطه، پیشرفته و فارغ التحصیلان موسسه هنرگستر حیایی باشند.
۲. درخواست شرکت در جشنواره صرفاً با تکمیل فرم در سایت موسسه به آدرس [www.hayaiee.com](http://www.hayaiee.com) امکان پذیر خواهد بود و کلیه متقاضیان حضور در بخش های مختلف جشنواره می بایست فیلم اثر خود را به صورت فلش و با فرمت MP4 / H264 و یا MPEG2 به دبیرخانه ارائه و پس از بررسی، فلش به متقاضی عودت داده خواهد شد.
۳. نسخه تصویری آثار ارائه شده به دبیرخانه باید از کیفیت مناسب برای ارزیابی برخوردار باشد و در صورت هرگونه ایراد و نامناسب بودن کیفیت در تصویر و صدا، هیچ مسئولیتی بر عهده دبیرخانه جشنواره نخواهد بود.
۴. ثبت نام برای حضور در جشنواره پس از تاریخ های مقرر امکان پذیر نخواهد بود.
۵. ارائه اجازه نامه کتبی از نویسنده، مترجم و یا ناشر برای آثار متقاضی شرکت در بخش صحنه ای در هنگام ارسال آثار الزامی است و همچنین متقاضیان حضور در بخش فیلم کوتاه ۱۵ دقیقه ای می بایست فرم تعهدنامه مربوط به حقوق مادی و معنوی اثر خود را به صورت حضوری امضا نمایند.
۶. زمان اثر در بخش نمایش صحنه ای باید حداقل ۲۰ دقیقه و حداکثر ۶۰ دقیقه باشد.
۷. زمان اثر در بخش فیلم کوتاه باید حداقل ۳ دقیقه و حداکثر ۱۵ دقیقه باشد.

## ضوابط کلی

۸. تعیین زمان و ساعت اجرای آثار بر عهده دبیرخانه جشنواره و بر اساس امکانات و ضوابط موسسه خواهد بود و کلیه گروه‌های برگزیده موظف به رعایت برنامه ریزی اعلام شده از سوی دبیرخانه خواهند بود.
۹. دبیرخانه جشنواره هیچ مسئولیتی در قبال دکور، لباس، سیستم صوتی، چاپ اقلام تبلیغاتی نمایش‌ها نخواهد داشت.
۱۰. تصاویر ضبط شده از آثار راه یافته به جشنواره در رزومه حرفه‌ای هنرجویان و فارغ‌التحصیلان موسسه هنرگستر حیایی (وب سایت رسمی به آدرس: WWW.HAYAIEE.COM) ثبت و استفاده خواهد شد.
۱۱. شرکت کنندگان در جشنواره با تکمیل فرم مربوطه خود را متعهد به پذیرش ضوابط و سیاست‌گذاری‌های جشنواره دانسته و عدم رعایت این ضوابط به خصوص زمان بندی مصوب جشنواره موجب حذف اثر خواهد گردید.
۱۲. آثار ارسالی به جشنواره توسط هیئت بازبینی مورد ارزیابی و انتخاب قرار خواهند گرفت و نمایش‌ها و فیلم‌های کوتاه برگزیده در جشنواره داخلی تئاتر موسسه، به صورت مستقیم و فارغ از داوری به جشنواره نگاه راه پیدا خواهند کرد.
۱۳. تمامی گروه‌های شرکت کننده در جشنواره ملزم به رعایت ضوابط اجرای عمومی آثار خواهند بود.

# برگزیدگان جشنواره

## بخش تئاتر (صحنه ای)

بهترین بازیگر زن  
بهترین بازیگر مرد  
بهترین گروه نمایشی

## بخش فیلم کوتاه ۱۵ دقیقه ای

بهترین فیلمنامه  
بهترین بازیگر زن  
بهترین بازیگر مرد  
بهترین فیلم کوتاه

## بخش جنبی

بهترین استندآپ  
بهترین عکس  
بهترین اجرای موسیقی  
بهترین طراحی پوستر  
بهترین تدوین

# گاه شمار جشنواره

## آخرین مهلت ثبت نام در سایت

آخرین مهلت ارائه فیلم اثر: ۲۰ تیر  
اعلام آثار راه یافته به جشنواره: ۲۳ تیر  
اعلام جدول جشنواره: ۲۸ تیر  
افتتاحیه جشنواره: ۴ مرداد  
اختتامیه جشنواره: ۱۱ مرداد



# جوایز جشنواره

بخش تئاتر صحنه‌ای

بهترین بازیگر زن و مرد  
تندیس جشنواره، دیپلم افتخار

بهترین گروه نمایشی  
تندیس جشنواره، دیپلم افتخار

بخش فیلم کوتاه ۱۵ دقیقه‌ای

بهترین بازیگر زن و مرد  
تندیس جشنواره، دیپلم افتخار

بهترین فیلمنامه  
تندیس جشنواره، دیپلم افتخار

بهترین فیلم کوتاه ۱۵ دقیقه‌ای  
تندیس جشنواره، دیپلم افتخار

بخش جنبی

دیپلم افتخار برای بهترین استندآپ  
عکس، موسیقی، طراحی پوستر و تدوین